

私立永平工商職業學校一〇四學年度第二學期教學進度表

| | | | | | | | |
|------------|--------|---------------|------|------|---|------|------|
| 授課年級 | 二年級 | 授課類科 | 廣告設計 | 授課時數 | 2 | 任教科目 | 數位攝影 |
| 使用教科書書名、冊次 | 數位單眼攝影 | | 作者 | 龍文 | | 出版社 | 上奇 |
| 週次 | 日期 | 教學綱要 | | | | | 頁次 |
| 1 | 2月16日 | 攝影的基礎及各項基本技巧 | | | | | |
| 2 | 2月23日 | 照片構圖 | | | | | |
| 3 | 3月1日 | 鏡頭的認識 | | | | | |
| 4 | 3月8日 | 鏡頭的認識 | | | | | |
| 5 | 3月15日 | 光線 | | | | | |
| 6 | 3月22日 | 第一次段考 | | | | | |
| 7 | 3月29日 | 視覺心理 | | | | | |
| 8 | 4月5日 | 清明節放假 | | | | | |
| 9 | 4月12日 | 影像構成 | | | | | |
| 10 | 4月19日 | 攝影美學的基本訓練 | | | | | |
| 11 | 4月26日 | 製作簡報 | | | | | |
| 12 | 5月3日 | 第二次段考 | | | | | |
| 13 | 5月10日 | 數位影像資料的管理 | | | | | |
| 14 | 5月17日 | 數位影像的儲存與光碟製作 | | | | | |
| 15 | 5月24日 | 傳統與數位相機的原理與應用 | | | | | |
| 16 | 5月31日 | 感光度介紹 | | | | | |
| 17 | 6月7日 | 白平衡介紹 | | | | | |
| 18 | 6月14日 | 數位人像攝影技巧 | | | | | |
| 19 | 6月21日 | 數位風景攝影技巧 | | | | | |
| 20 | 6月28日 | 期末考 | | | | | |
| 21 | 7月5日 | 補救教學 | | | | | |

撰寫人
鄒麗梅

召集人

教學組長

教務主任

校長